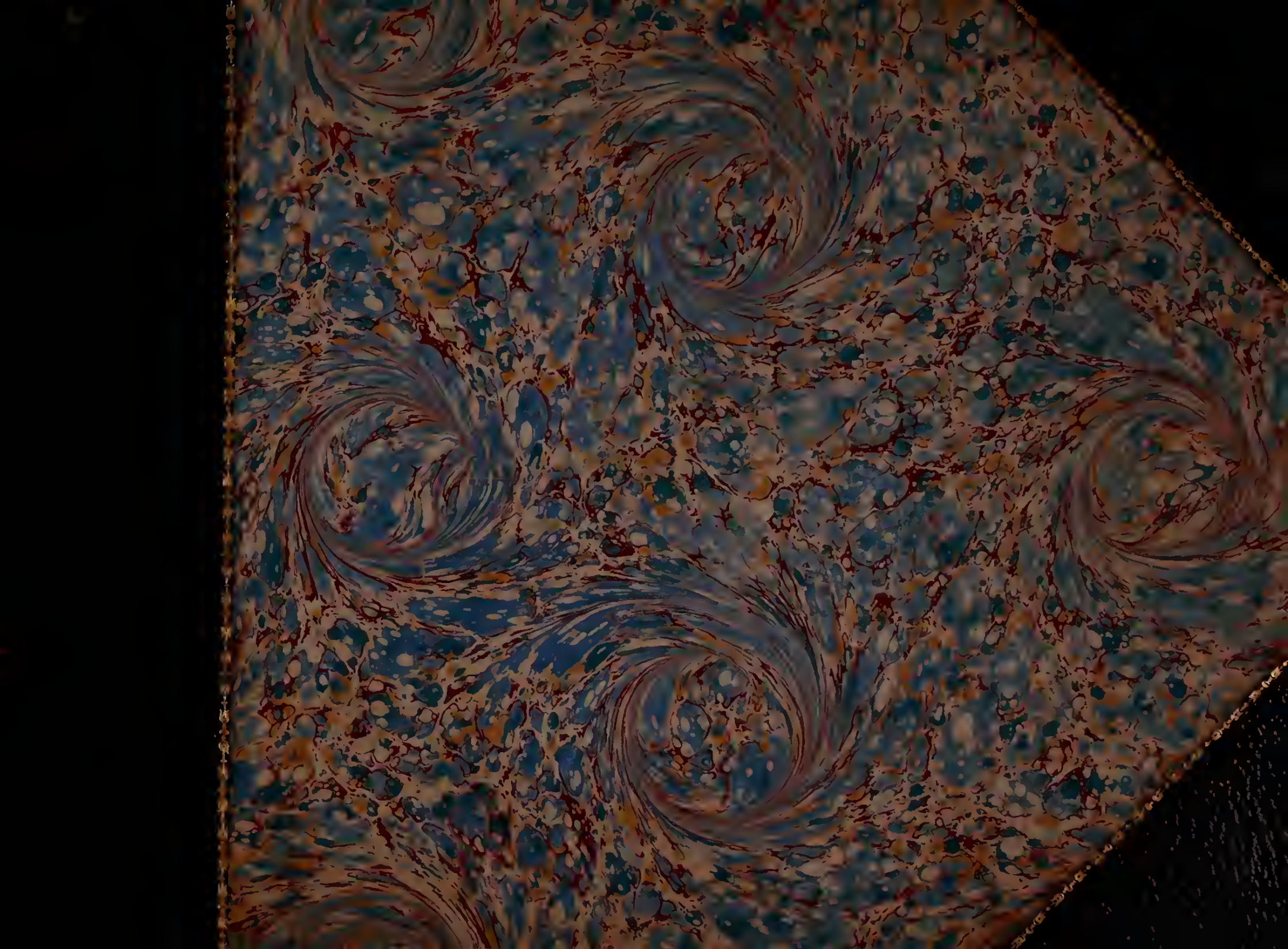


LIBRARY OF THE
JOHN G. JOHNSON COLLECTION
CITY OF PHILADELPHIA

TABLEAUX MODERNES

COLLECTION D'UN AMATEUR

TIRÉ A CENT EXEMPLAIRES

N° 10

CATALOGUE

DE

TABLEAUX MODERNES

PAR

DELATTRE — CH. FRÉCHON — GUILLAUMIN — BLANCHE HOSCHEDÉ

A. LEBOURG — G. LOISEAU — MAUFRA — CLAUDE MONET — HENRY MORET — PISSARRO

RENOIR — SISLEY — TOULOUSE-LAUTREC — VOGLER

Provenant de la Collection d'un Amateur

et dont la vente aura lieu à Paris, **HOTEL DROUOT,** *Salle n° 1*

Le Jeudi 25 Avril 1901, à 2 heures 1/2

COMMISSAIRE-PRISEUR :

Me PAUL CHEVALLIER

10, RUE DE LA GRANGE-BATELIÈRE

EXPERTS :

M. DURAND-RUEL

16, RUE LAFFITTE

M. MANCINI

47, RUE TAITBOUT

EXPOSITIONS

PARTICULIÈRE

LE MARDI 23 AVRIL

PUBLIQUE

LE MERCREDI 24 AVRIL

DE 1 HEURE 1/2 A 6 HEURES

CONDITIONS DE LA VENTE :

Elle aura lieu au comptant.

Les Acquéreurs paieront 10 0/0 en sus des enchères.

INDEX ALPHABÉTIQUE

DELATTRE.

Toueurs sur la Seine à Rouen; le matin.
Le Pont de pierre à Rouen.
Le Pont transbordeur à Rouen.
Soleil couchant.
Péniche en chargement.
Le Pont aux Anglais.
Le Pont-de-l'Arche.
Sur la Seine en aval de Rouen.
Peupliers au Vaudreuil.

Ch. FRÉCHON.

L'Abreuvoir du Pré-aux-Lonps, Rouen.
Sous bois en Automne.
Pommiers et Glycines en fleurs.

GUILLAUMIN.

Le Pont d'Austerlitz.
Le Jardin maraîcher.
Quai de la Gare, le soir; temps pluvieux
Pontgibaud; Août 95.
Vallée de Chevreuse.

Blanche HOSCHEDÉ.

Les Peupliers.
Une Route près de Giverny.
Peupliers au bord de l'Epte.

MAUFRA.

Bords d'Étang.
Falaises au Soleil conchant

A. LEBOURG.

La Seine à Paris.
Le Canal et le Clocher d'Harfleur.
La Route de Pont du Château; effet de neige.
Effet de soleil sur la neige.
La Seine à Rouen en hiver.

G. LOISEAU.

Premiers jours de Printemps.
La Neige à Mortain (Manche).
Les Meules.

Claude MONET.

Trois-Mâts Goëlette sur la Seine.
Paysage d'Automne.
Le Phare de l'Hospice et la Côte-de-Grâce à Honfleur.
La Seine à Marly, le soir.
Entrée du Port de Goulphar; Belle-Isle.

Henry MORET.

Village breton.
En Bretagne.
La Neige.
Ile de Groix.
La Côte sauvage à Groix.

PISSARRO.

Le Port de Rouen.
Le Boulevart Montmartre; après la pluie.

A. RENOIR.

Le Quai Malaquais.

SISLEY.

Le Canal du Loing.
Promenade des Marronniers, à Saint-Cloud.
Grosses Eaux.
L'Hiver à Moret.
L'Abreuvoir de Marly.
En aval du Pont de Moret.
Entrée de Village.
Le Canal de Bristol.
Moulins de Moret; effet du matin.
Ladies Cove; Côté Ouest.
Un Lavoir sur le Loing.
Temps de Neige à Veneux-Nadon.
La Route de Marly.
Meules de Paille, effet du matin.
La Chaumière abandonnée.
Un coin de Prairie en Normandie.

TOULOUSE-LAUTREC.

En Menblé.
La Pierreuse.
A sa Toilette.
"Gens chics".

P. VOGLER.

La Neige sur les Quais à Paris.
Une Rue de la Butte à Paris.

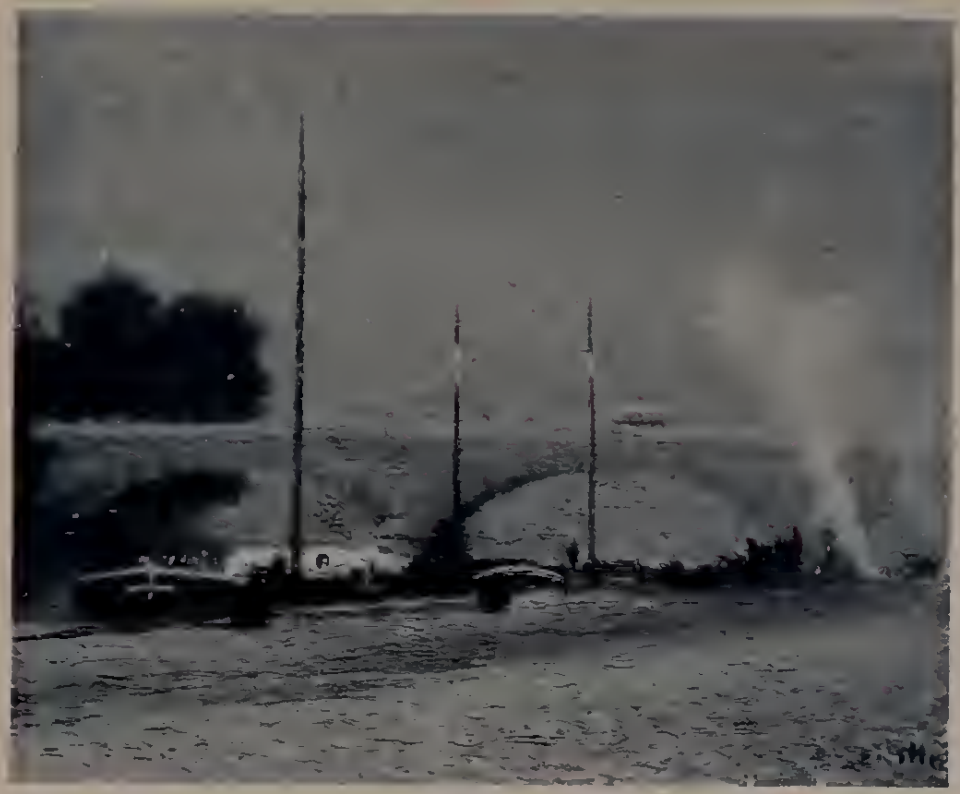
DELATTRE

Toueurs sur la Seine à Rouen; le matin

(Hauteur : 41 cent., largeur : 61 cent.)

1000

DELATTRE



Le Pont de pierre à Rouen 320

(Hauteur 46 cent., largeur 55 cent.)

DELATTRE

Le Pont transbordeur, à Rouen

1020

(Hauteur 46 cent ; largeur 61 cent.)

DELATTRE

Soleil couchant 370

(Hauteur : 49 cent., largeur : 65 cent.)

DELATTRE

Péniche en chargement

(Hauteur 49 cent , largeur 65 cent)

DELATTRE

Le Pont aux Anglais

(Hauteur 54 cent., largeur 65 cent.)

J 50

DELATTRE

Le Pont-de-l'Arche

(Hauteur . 54 cent , largeur . 65 cent)

500

DELATTRE

Sur la Seine en aval de Rouen

(Hauteur 54 cent.; largeur . 73 cent.)

Peupliers au Vaudreuil

(Hauteur 55 cent., largeur . 65 cent.)

300

Ch. FRÉCHON

L'Abreuvoir du Pré-aux-Loups; Rouen

(Hauteur 44 cent.; largeur 56 cent.)

Ch. FRÉCHON

Sous Bois en Automne

(Hauteur 49 cent ; largeur 65 cent)

Pommiers et Glycines en fleurs

(Hauteur : 73 cent.; largeur : 60 cent.)

GUILLAUMIN

Le Pont d'Austerlitz

(Hauteur 40 cent., largeur 53 cent.)

1312

Le Jardin maraîcher

(Hauteur : 55 cent., largeur : 65 cent.)

Quai de la Gare, le soir: temps pluvieux

(Hauteur 50 cent., largeur 72 cent.)

1400

Pontgibaud, Août 95

(Hauteur : 59 cent., largeur : 73 cent.)

3100

Vallée de Chevreuse

(Hauteur : 59 cent.; largeur : 72 cent.)

1172

Blanche HOSCHEDÉ

Les Peupliers

(Hauteur . 56 cent . largeur 46 cent)

Blanche HOSCHEDÉ

Une Route près de Giverny

(Hauteur : 50 cent. ; largeur : 82 cent.)

770

Peupliers au bord de l'Epte

(Hauteur : 65 cent ; largeur : 82 cent.)

A. LEBOURG

La Seine à Paris

(Hauteur 40 cent. largeur 73 cent.)

A. LEBOURG

Le Canal et le Clocher d'Harfleur

(Hauteur 40 cent.; largeur 73 cent.)

La Route de Pont du Château. Effet de neige

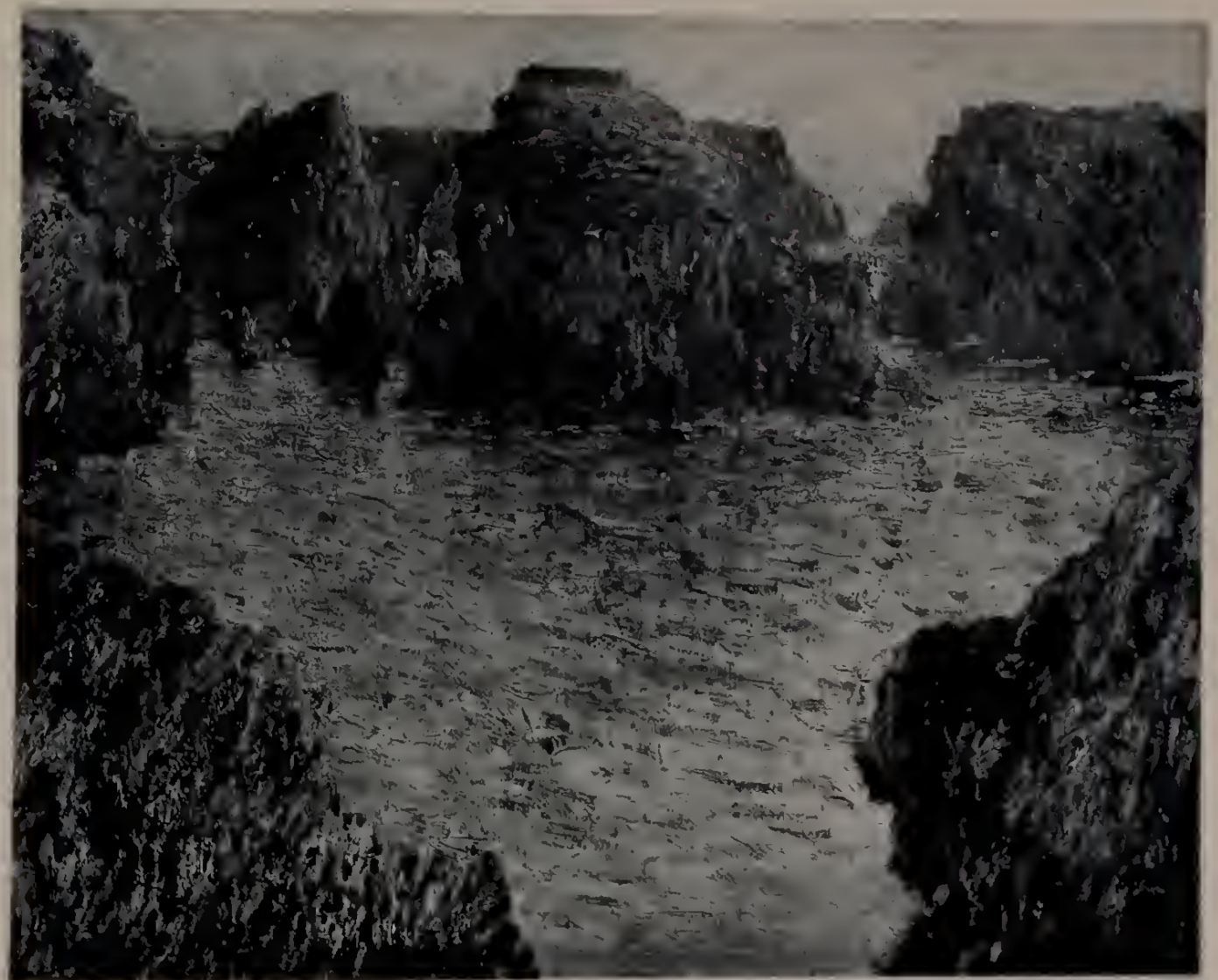
(Hauteur 40 cent., largeur 65 cent.)

A. LEBOURG

Effet de Soleil sur la neige

(Hauteur . 46 cent., largeur 76 cent.)

Claude MONET



Entrée du Port de Goulphar, Belle-Isle

(Hauteur : 66 cent., largeur : 82 cent.)

Henry MORET

Village breton

(Hauteur 64 cent., largeur 55 cent.)

Henry MORET

En Bretagne

(Hauteur . 64 cent , largeur . 55 cent.)

Henry MORET

La Neige

(Hauteur : 54 cent., largeur 65 cent.)

Ile de Groix

(Hauteur : 74 cent., largeur : 60 cent.)

La Côte sauvage à Groix

(Hauteur 73 cent , largeur 60 cent.)

172

Le Port de Rouen

(Hauteur : 65 cent. ; largeur : 93 cent.)

Le Boulevart Montmartre; après la pluie

(Hauteur 73 cent., largeur 92 cent.)

A RENOIR

Le Quai Malaquais

(Hauteur : 39 cent., largeur 47 cent.)

Le Canal du Loing 3246

(Hauteur 47 cent., largeur : 56 cent.)

Promenade des Marronniers, à Saint-Cloud

(Hauteur 50 cent ; largeur 61 cent.)

6000

Grosses Eaux 2418

(Hauteur 39 cent., largeur 56 cent.)

6670

L'Hiver à Moret

(Hauteur 54 cent.; largeur 65 cent.)

L'Abreuvoir de Marly

(Hauteur 51 cent., largeur 66 cent.)

1666

En aval du Pont de Moret

5-4 10

(Hauteur 53 cent., largeur 65 cent.)

Entrée de Village

(Hauteur 47 cent., largeur 62 cent.)

2400

Le Canal de Bristol

(Hauteur 55 cent , largeur . 65 cent.)

Moulins de Moret; Effet du matin

£ 100

(Hauteur : 54 cent., largeur : 73 cent.)

Ladies Cove: Côté Ouest ? 200

(Hauteur : 55 cent., largeur : 65 cent.)

Un Lavoir sur le Loing

(Hauteur 55 cent., largeur 73 cent.)

6000

Temps de Neige à Veneux-Nadon

(Hauteur 55 cent., largeur 74 cent.)

La Route de Marly

/2310

(Hauteur 60 cent., largeur 74 cent.)

7600

Meules de paille; effet du matin

(Hauteur : 73 cent., largeur : 92 cent.)

La Chaumière abandonnée 6 300

(Hauteur . 66 cent., largeur 82 cent.)

Un coin de prairie en Normandie

8300

(Hauteur 73 cent., largeur 92 cent.)

TOULOUSE-LAUTREC

En Meublé

(Hauteur : 48 cent. largeur : 54 cent.)

3000

La Pierreuse

(Hauteur 64 cent., largeur 52 cent.

2102

A sa toilette

(Hauteur : 74 cent., largeur . 65 cent.)

4 000

Gens chics

(Hauteur 85 cent., largeur : 65 cent.)

La Neige sur les quais à Paris

(Hauteur . 51 cent. largeur 66 cent.)

Une Rue de la Butte à Paris

(Hauteur 60 cent., largeur . 74 cent.)

8 Oeu

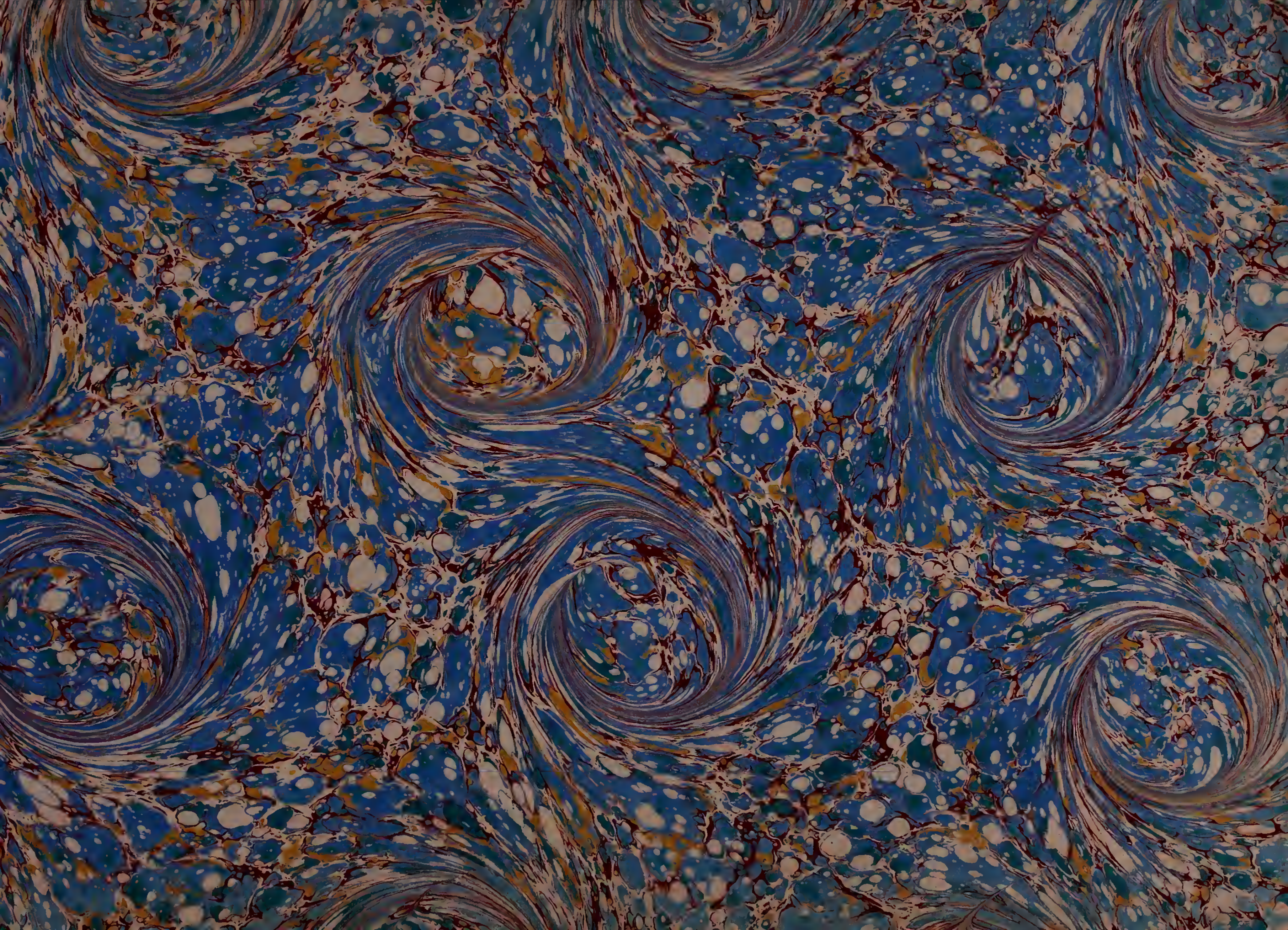
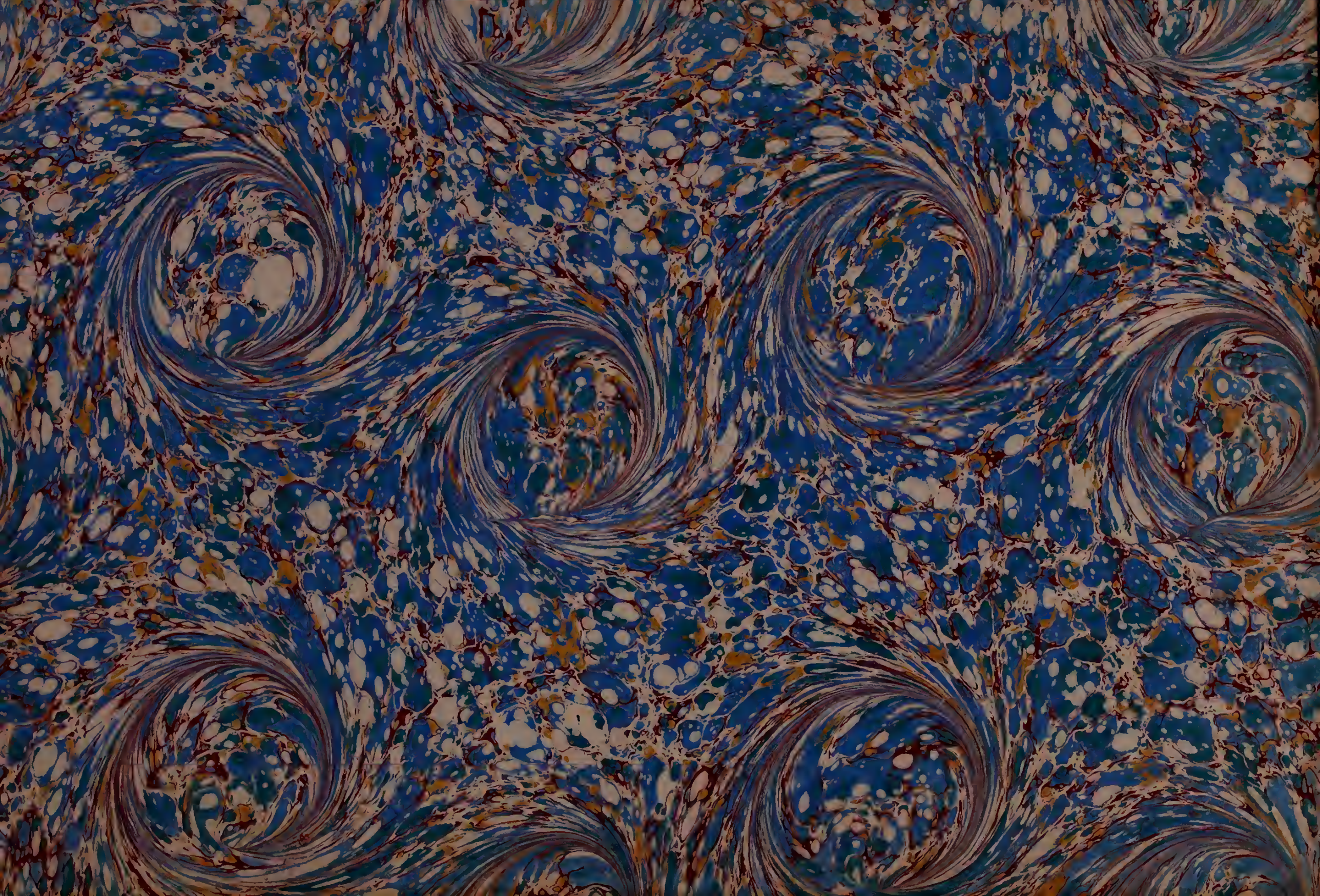
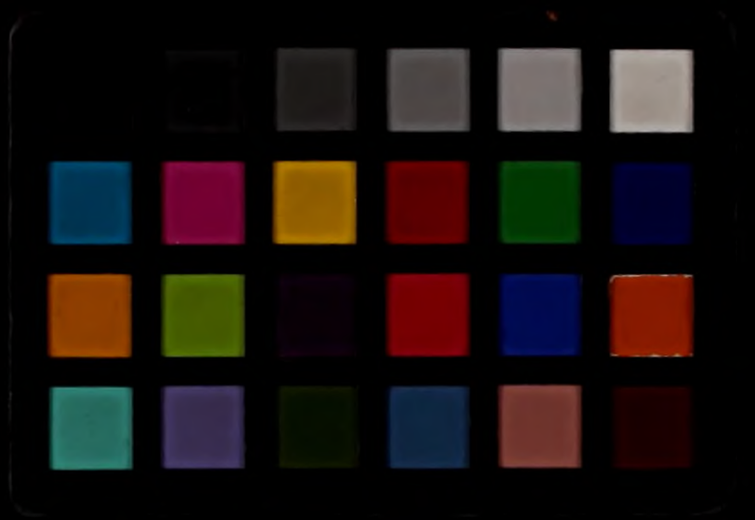
1 8 4 . 5 1 1

ROUEN

IMPRIMERIE JULIEN LECERF

1901

COLLECTION

DE

TABLEAUX MODERNES